



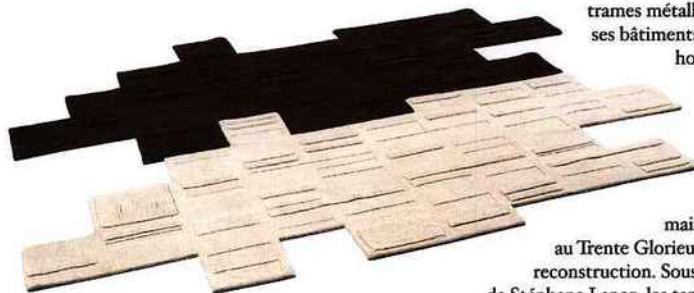
*Le tapis "Blow-up",  
design Stéphane Maupin.  
Chevalier édition*



*Le tapis  
"Build", design  
Jakob+MacFarlane.  
Chevalier édition*



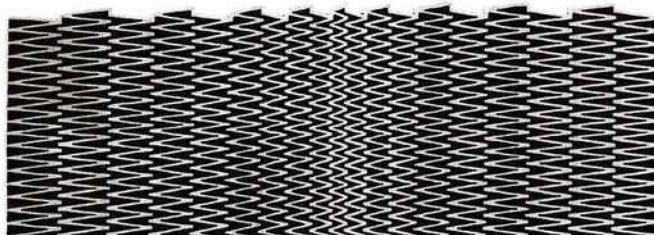
*Le tapis "Pistes",  
design Nicolas Michelin  
(ANMA). Chevalier  
édition*



*Le tapis "Puzzle urbain",  
design Beckmann N°Thépé.  
Chevalier édition*

## Exercice en 2D

Pour sa collection de tapis 2013, Chevalier édition a interrogé des architectes. Ils sont cinq studios à venir enrichir le catalogue : Aldric Beckmann et Françoise N°Thépé, Dominique Jakob et Brendan MacFarlane, Nicolas Michelin, Dominique Perrault et Gaëlle Lauriot-Prévoist et Stéphane Maupin. Les cinq ont appliqué au tapis une expression personnelle. Les premiers déclinent couleur chocolat des formes qui rappellent leur bâtiment de la zone Masséna, Jakob&MacFarlane imagine un concept constructif à la carte, Nicolas Michelin dessine au sol une carte et ses courbes de niveau, Dominique Perrault décline au sol les trames métalliques qui signent tous ses bâtiments. Stéphane Maupin rend hommage à Le Corbusier avec deux barres d'immeuble, option jour et option nuit, avec silhouettes aux fenêtres, noué main en soie contre noué main en laine. Un hommage au Trente Glorieuses et aux habitats de la reconstruction. Sous la direction artistique de Stéphane Lanez, les tapis Chevalier édition se développent dans la continuité d'un savoir-faire familial que Nicolas et Camille Chevalier, arrière petit-fils et petite-fille de Camille Chevalier, le fondateur de Chevalier Conservation, perpétuent avec enthousiasme.



*Le tapis "ZigZag", design  
Dominique Perrault et  
Gaëlle Lauriot-Prévoist.  
Chevalier édition*