



Décoration & design / Design - 2015/04/13 19:01

Les nouveautés made in France présentées au salon du meuble de Milan

(Relaxnews) - La grand-messe de la décoration et du design, qui se tiendra du 14 au 19 avril, attire tous les ans des designers des quatre coins du monde. Focus sur les nouveautés présentées par les designers français.

Ronan et Erwan Bouroullec

Les deux frères livreront au Salon la collection "Officina", réalisée en collaboration avec la maison d'édition italienne Magis. Pour ce projet, les deux Bretons ont choisi de travailler le fer forgé à travers des chaises et de tables. Pour les deux designers, le travail de cette matière donne lieu à un résultat dont l'aspect imparfait est proche de celle du dessin. Ronan Bouroullec ajoute : "Ce projet est hybride, on utilise une technique qui est quasiment artisanal pour un projet assez industriel".

Sacha Lakic

Pour Roche Bobois, le designer français Sacha Lakic a pensé deux pièces qui rappellent la nature. La bibliothèque "Pollen" avec ses alvéoles hexagonales a été évidemment inspirée par l'univers des ruches. Le créateur précise : "J'ai conçu cette bibliothèque comme une série d'étagères simplement suspendues par une fine résille de métal : un réseau d'alvéoles hexagonales presque abstrait qui se propage en façade." Quant au fauteuil "Aircell", il se veut comme une évocation d'un bouton de fleur.

Patrick Jouin

Le designer, à qui l'on doit en partie la restauration du Plaza Athénée à Paris, livrera trois nouveautés à Milan. À commencer par le canapé modulable "Social" pour la maison d'édition Pedrali. Avec des sièges droits, des assises d'angles et des poufs, il permet de multiple compositions.

Patrick Jouin signe pour la première fois une collaboration avec l'éditeur italien Fiam, spécialiste du verre cintré. Le résultat ? La vitrine "Aura" dont le but est de faire disparaître les charnières et arrêtes du meuble, pour mettre en valeur l'objet qu'il protège.

Enfin, pour Co-Edition, il a pensé l'ensemble de chaises "Scala", toutes recouvertes de cuir de vachette en noir, marron, blanc et rouge.

Christophe Pillet

Avec la marque turque Enne, Christophe Pillet a imaginé des tables d'appoint aux couleurs pop tout en transparence, et d'autres plus simples en bois habillé de blanc.

Bruno Moïnard

Celui à qui l'on doit les boutiques Cartier et les prochaines Galeries Lafayette qataries, collabore avec Chevalier édition, spécialisés dans les tapis contemporains. Il livre "New Orleans" cinq tapis coloré et hachurés.



